



人生有「四好之道」：
若要身體好，飲食要吃少；
若要人緣好，誠懇莫驕傲；
若要家庭好，關懷最重要；
若要事業好，勤勞來創造。

星雲大師／Venerable Master Hsing Yun

人間福報

Merit Times
CA

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple (I.B.P.S.)

3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745

Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944

E-mail: info@hsilai.org www.hsilai.org

星雲說喻

銀貨兩訖

文／星雲大師

曇一禪師想要修建一座寺院，一位信徒聽到消息，立刻就捐了五十兩銀子，並且得意地對禪師說：「禪師，我捐給你五十兩銀子哦！」禪師聽後，只是輕輕點頭應諾，收下銀子，便轉身去忙其他的事。

信徒覺得很奇怪，五十兩銀子不是小數目，怎麼交給了禪師，他卻連一聲「謝謝」都沒有呢？不過，信徒又想，大概是曇一禪師沒有聽清楚我說的話，不知道這是五十兩銀子。所以，隨後他又大聲地說：「禪師，那是五十兩的銀子呀！」

曇一禪師聽了仍是淡淡地說：「哦！哦！哦！」也沒有表示什麼意思，就往佛殿的方向走去了。信徒看禪師冷漠的樣子，心裡很不高興：我們在家人賺錢很不容易，我捐給你五十兩銀子，你怎麼連一聲「謝謝」也沒有，就不能表示一點重視的樣子嗎？

這位信徒繼續跟著禪師走向佛殿，路上終於忍不住，說：「禪師，剛才給你的五十兩銀子，難道沒有價值嗎？」

這時候，曇一禪師已經走到了佛殿前，聽到信徒這句話，趕緊停下來，回應道：「哦！哦！」接著就對著佛殿裡的佛祖大聲說：「佛祖啊！這一位信徒捐給寺院五十兩銀子，現在我就代表佛祖向他說一聲：『謝謝！謝謝！』」說罷，曇一禪師繼續又說：「這樣總可以『銀貨兩訖』了吧？」

信徒聽了，感到很慚愧，心想：難道我奉獻給佛祖，一定得貪求一聲「謝謝」，立一個功德芳名，留一個紀錄，才能補償自己這五十兩銀子的奉獻嗎？其實，這種有相的施捨，反而把布施的價值及功德減低了，假如是無相的施捨，冥冥中自有功德福報，何必要計較呢？

所以，希望每一個宗教的信徒，對宗教的擁護、對宗教的支持、對宗教的奉獻，都能帶著一種無償的心理，不要有「銀貨兩訖」的心態。所謂「有心栽花花不開，無意插柳柳成蔭」，無相布施的功德才大，有相布施的功德反而少啊！



圖／道璞

貧僧有話要說 / 五說

我的自學過程

文／星雲大師

甚至，後來到南京擔任短期的住持，對於過去青少年期間學習的叢林規矩，加以運用，讓自己不至於荒廢時光。就好像海陸空三軍一樣，我參學過佛門的律下寶華山學戒堂，宗下金山江天寺、常州天寧寺的禪堂，教下焦山定慧寺的佛學院等，雖沒有深入，也都能沾到一些理事圓融。影響所及，現在貧僧也自己能做戒師了，在佛光山多次傳戒，對於有些規矩也能做一些改進，這不能不歸因於當時參學各宗各派時扎下的基礎。

在南京只有短短一年多時間，我和道友們在華藏寺提倡「佛教新生活運動」，以白塔山辦《怒濤》雜誌的經驗，就推動起革新舊有的佛教，向新佛教邁進一步了。這也算開拓了我的思想，成為我走上弘法利生的最大助緣。

來到台灣以後，雖然貧僧不是什麼很高明的人，但樂於與人同享知識。在中壢圓

光寺掛單的時候，就有不少的人，三、五人一組，由我跟他們講授國文、淺顯的佛經。尤其民國三十八年（一九四九）的時代，在新竹青草湖台灣佛教講習會（佛學院）擔任教務主任，一面教學相長，一面服務行政，一面率領學生修持。邊學邊教，一個學期忙下來，應該消瘦不只七、八公斤，可見貧僧對教學的熱忱和用心了。

革新佛教 弘法利生助緣

後來到了宜蘭，貧僧不會音樂，但我為大家做了許多歌詞，如：〈弘法者之歌〉、〈快皈投佛陀座下〉、〈西方〉、〈鐘聲〉、〈佛化婚禮祝歌〉等；我不懂文藝，只是稍懂一點文學，卻在宜蘭開起文藝班授課；也是有限的佛法，竟在那裡講經開座，弘法利生。

漸漸的，各界人士來拜訪，見到我，教書的老師，談一些教育的經驗；商界人士



懺悔

文／星雲大師

我們日常生活中，身口意三業在有心無心之間，不知做錯了多少事情，說錯了多少言語，動過多少妄念，只是我們沒有覺察而已。當我們的心受到汙染的時候，要用清淨的法水來洗滌，才能使心地無汙邪，使人生有意義。所謂「不怕無明起，只怕覺照遲」，這種內心覺照反省的工夫，就是懺悔。

懺悔在生活上有什麼作用呢？它能幫助我們什麼？

- 第一、懺悔是認識罪業的良心。
- 第二、懺悔是祛惡向善的方法。
- 第三、懺悔是淨化身心的力量。

在常日的衣食住行生活中，能夠修持懺悔的心情，就能得到恬淡快樂。好像穿衣服時，想到「慈母手中線，遊子身上衣」的古訓，想到一針一線都是慈母辛苦編織，密密愛心，多麼令人感激！如此一懺悔，布衣粗服不如別人美衣華服的怨氣就消除了。吃飯，想到「一粥一飯，來處不易」，粒粒米飯都是農夫汗水耕耘，我們何德何能，豈可不好好的珍惜盤中餐？慚愧懺悔的心一生，蔬食淡飯的委屈也容易平息了。住房子，看別人住華廈美屋，想想「金角落，銀角落，不及自家的窮角落」，覺得有一隅陋室可以棲身，遠勝於天下多少流落屋簷的風雨人，懺悔的心一發，自然住得安心舒服。出門行路，看到別人轎車迎送，風馳電掣好不風光，想想別人為此曾熬過多少折磨，吃過多少苦楚，是心血耕耘得來；而自己努力尚不夠，工夫還不深，自然以足代輿，如此安步當車，倒也灑脫自在了。一念懺悔，使我們原本缺憾的生活，突然時時風光，處處自在，變得豐足無憂起來，這就是能夠常行懺悔的好處。

懺悔，是我們生活裡時刻不可缺少的美德。懺悔像法水一樣，可以洗淨我們的罪業；懺悔像船筏一樣，可以載運我們到解脫的涅槃彼岸；懺悔像藥草一樣，可以醫治我們的煩惱百病；懺悔像明燈一樣，可以照破我們的無明黑暗；懺悔像城牆一樣，可以攝護我們的身心六根；懺悔像橋樑一樣，可以導引我們通往成佛之道；懺悔像衣服一樣，可以莊嚴我們的菩提道果。《茶根譚》云：「蓋世功德，抵不了一個矜字；彌天罪過，當不得一個悔字。」犯

了錯而知道懺悔，再重的罪業也能消除。懺悔佛事對一個人的身心，不僅有滌塵的作用，其功德也很多，如：

1. 報恩：對諸親眷屬的感恩。
2. 還債：藉拜懺功德回向給冤親債主。
3. 培福：為自己培植福德因緣。
4. 結緣：以拜懺功德與生亡兩者結緣。
5. 懺悔：藉禮懺來消除罪業。

田中的禾苗（功德）若長得好，雜草（罪業）就不會礙其生；一把鹽（罪業）如放在一杯水中，一定很鹹，但若放在一大缸水中（懺悔法水）就會淡得多；小孩犯錯，只要肯認錯（懺悔），父母一定不忍心下手責備。所以，學佛修道，「懺悔法門」對一個人的修持，是不可少的功課。今介紹一般通行的懺悔程序如下：

（一）梁皇寶懺（十卷）

《梁皇寶懺》，是梁武帝為超度皇后郗氏所製的慈悲道場懺法。郗氏生性好妒，死後墮為蟒蛇，每天為小蟲咬噬，痛苦萬分。

有一天，來到宮中，向武帝求救。武帝於是向寶誌公請問脫苦的方法，公囑以禮佛懺悔，因此，武帝親製慈悲道場懺法，禮請僧眾舉行懺禮，遂感皇后生切利天，空中言謝而去。

—節錄自《佛教叢書》



跟我談經營買賣的過程；軍人來了，講一些軍中戰爭的情況；政治家也會說一些政治的人我是非……，這是因為那個時候，正是大陸一些學者、專家、名流集中到台灣來，他們也不容易找到對象談話，知道在宜蘭雷音寺小廟裡，有一個能與人對談的和尚，所以就來找我談論了。（待續）

回憶投影機 復健增趣味

【記者林汝娟台北報導】復健也能看影像回憶往事、玩遊戲。台灣科技大學學生和荷蘭學生合作設計「回憶投影機」，將老人熟悉的情境、回憶變投影地圖，老人隨著投影追尋回憶時，也可邊運動復健。

台科大日前舉辦國際設計營，有二十四位荷蘭恩荷芬理工大學師生及二十四位台科大學生一同參與，並舉辦成果發表會，以「光」為主題，將燈光與投影的概念融入互動設計中。

其中，「回憶投影機（Flash Right）」讓長者將兒時住居、玩具、生活情境投射在家中牆面，進而能隨著投影玩尋寶遊戲，有迷宮、摘水果、釣魚遊戲等，讓長者在復健時，增加趣味。

台科大工商業設計研究所碩一生蕭如惠說，長者復健多以球類運動為主，因此把投影機的形狀變成瑜伽運動的彈力球，重量約六百公克，只要高齡者把照片透過投影機投射到牆面時，就能透過程式，將他們拉回照片中的情境。

另外一組學生則希望讓高齡者的生活多一些樂趣，也能感覺到有人陪伴，設計「情緒互動燈」，將冰冷的燈具賦予生命力，融入動物的概念，讓燈具如同寵物一般，陪伴著高齡者。



「回憶投影機」將輕便攜帶型投影機變成復健玩具，協助高齡照護。圖／台科大提供

孝親報恩孟蘭盆法會

佛光山西來寺將於八月十六日至廿三日特啟建孝親報恩孟蘭盆法會。

禮拜《慈悲蘭皇寶懺》及八月廿三日施放《瑜伽餞口》。

仗此佛力慈佑，功德回向過往先靈考妣宗親暨個人之累劫冤親債主，往生淨土，蓮品增上；並藉此禮拜懺悔，淨化身心，培福修慧。歡迎闔府回寺禮佛，同霑法益。

來電洽詢：626-961-9697

網址：http://www.hsilai.org/tc/



西來寺近期活動

時間	活動名稱
8/16-23 (日~日)	孝親報恩孟蘭盆法會
8/23 (日)	瑜伽餞口法會 (2:00 pm)
8/28 (五)	光明燈法會 (10:30 am)
8/28-30 (五~日)	英文三日禪
8/29 (六)	佛光青少年交響樂團甄試 (9:00 am)