



人間佛教是根本佛教，
是倡導融和的宗教。

星雲大師 / Venerable Master Hsing Yun

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple (I.B.P.S.)

3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745

Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944

E-mail: info@ibps.org www.hsilai.org

劫難亦因緣 佛首回家了



【記者妙熙北京報導】一尊流浪二十年的北齊佛首，終於圓滿回家了，同時迎來更多罕見的中華文物珍寶，未來五年將在台灣高雄佛光山佛陀紀念館展出。

佛光山開山星雲大師以九十高齡，親自護送佛首回到北京，日前在中國國家博物館西大廳舉行捐贈儀式，現場湧進萬人，寸步難行，盛況空前。

陸方極為重視下，有中國文化部部长雒樹剛、國務院台辦主任張志軍、中國國家文物局局長劉玉珠、國家宗教局副局長蔣堅永、國務院僑辦副主任譚天星、河北省副省長姜德果、全國人大外事委員會副主任委員趙少華、前國家文物局局長勵小捷、中國國家博物館館長呂章、中佛協會長學誠法師等領導人出席。

雒樹剛表示：「今天國家文物局在國博館隆重舉行佛首回歸，讓海外流失二十年的佛首，從台灣安全地送回大陸，這段歷史將銘刻在兩岸的史冊上。」

河北博物院永久典藏

姜德果致詞時感慨萬千，現場吟念一首詩：「曾經身首異處，無奈千里分離，本是一體強拆開，兩岸相望不相離。昔日分

離之痛，今朝金身合璧，是劫難也是因緣，留下一段佳話千古傳頌。」

佛首佛身在國博館展至十五日後，將劃歸河北博物院永久典藏，目前已制定詳細的保護方案。當場，劉玉珠頒發感謝狀予星雲大師，感謝大師對兩岸文物保護的貢獻。

「這次從台灣護送佛首來，承蒙中華航空公司特別給予待遇，可見得佛法無邊、佛力廣大！」星雲大師談起佛首因緣，依然期待藉由媒體的報導，讓全世界都能關注到流失在各地的中華寶藏，終有一天都能回歸。「因為文化、信心是我們的靈魂和生命。」

簽訂第二個五年交流

星雲大師以無相布施回捐佛首，中華文物交流協會也同時與佛光山文教基金會合作，簽訂未來五年（二〇一七至二〇二一年）舉辦文物展覽的框架協議。

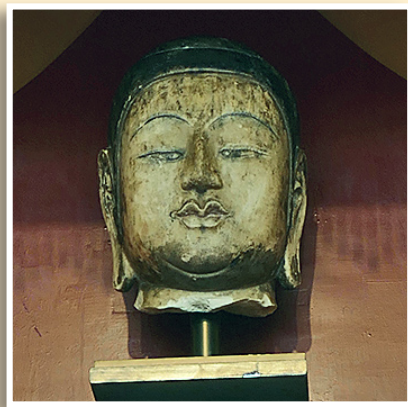
此協議始於二〇一一年，為促進海峽兩岸文化交流，連續五年在佛陀紀念館舉辦以佛教藝術為主題的系列展覽。

在雒樹剛、張志軍見證下，由星雲大師和劉玉珠簽署國家級協議，展覽主題涵蓋

↑星雲大師與中國文化部長雒樹剛、國台辦主任張志軍等人，在捐贈北齊佛首造像回歸儀式上，一同為佛首揭幕。

圖／記者蔡榮豐

↓北齊佛首平安從台灣回歸大陸。



佛教、文化、藝術、建築、民俗等。雒樹剛表示，「今天簽訂下的五年文化交流協議，將是兩岸文化交流的新起點。」

星雲說喻

心中守信

文／星雲大師

「人」字旁加一個「言」，就是「信」。因此，做為一個人，講話要有信用，否則人言不可靠，失去信用，也就不是人了。甚至，不但口中說的話要能實踐，是守信；過去欠人的東西要能償還，是守信；就是心中動過的念頭，也要守住，才是守信。

過去有一個男士在過年前夕上街購買布料，希望為妻子、兒女添製新衣服。走到東街，進到一家布店，他問店家：「一尺布要多少錢？」老闆說：「一尺三塊錢。」聽完老闆講說的價格，他心裡已經暗暗下定主意要購買，但是又想：如果現在我把布買下來，還得背著它到西街去採買年貨，實在太辛苦，回頭再來買好了！

接著，這位男士就往西街走去。來到一家布店，他看到了和東街一樣的布料，一問之下，竟然兩塊錢一尺，便宜了許多。就在打算買下之際，他忽然想到：不行！我在東街的時候，已經在心裡允諾要買店家的布，不能失去信用。我寧可以花三塊錢買一尺布，也不能為了省一點錢，讓我的人格受到損傷啊！

因此，他在西街辦完事以後，就再回到東街購買了那三塊錢一尺的布。

所謂「舉頭三尺有神明」，古人舉心動念、做人處事，都有因果觀念，人我之間往來，也以信用為先。因心思單純，講理守信，所以少爭少惱。

反觀現代社會，不講信義、不講人格、不講仁愛的人到處都有，因為心中沒有這許多「寶貝」，人生的前途也就變得黯淡，人生的價值意義也就有所不同了。



圖／道璞

西來寺義工感恩會

【人間社記者 Peggy Chao 洛杉磯報導】為感謝義工長年來的護持，佛光山西來寺日前在五觀堂舉行「新春義工感恩會」，以茶敘、晚宴感謝義工對寺院、人間佛教無私無怨地付出，以及春節期間的辛勞。住持慧東法師偕法師們，與近四百名義工歡聚一堂，共享盛宴。

法師們將五觀堂布置得溫馨典雅，融合茶禪藝術集體創作，在紅、金色相間桌巾上撒滿花瓣，搭配鮮花和水果籃，張燈結綵，並以〈歡迎歌〉迎接義工。法師們親自倒上在海拔兩千公尺生長的菊花製成的「雪菊茶」，嗑寒問暖，大家感到像回到家、見到親人般的溫暖。

慧東法師以中、英語致詞，向所有義工拜晚年、表達謝意。他表示，春節期間逾十五萬人參訪西來寺，若沒有義工的辛勞付出，是不可能完成的任務。

慧東法師指出，義工是自利利他，給人心、給人歡喜、給人希望、給人方便的人間菩薩。在服務過程會遇到各種困難，在克服困難時，智慧便會增長。真正的道場，不是光靠硬體的設施，而在服務過程，修六度，克服自己內心產生的不滿、我執，也是檢視自己貪、瞋、痴和增長智慧、慈悲最好的機會。他勉勵大家慈悲、智

新春服務15萬遊客 茶敘晚宴勗勉



慧不斷增長，在學佛路上精進不懈。

監院滿光法師表示，西來寺今年將有更健全的義工制度，嘉惠更多福利，如舉辦慶生會、聯誼會與義工培訓課程等，希望提供更多學習與聽聞的機會，行解並重。

隨後，導覽組義工Neil師兄、哈崗會長吳鈞師姐、關懷組劉燕雯師姐、讀書會Patty師姐、交通組許家綜師兄、助念組趙林鳳師姐等，分享感人的服務過程，大家交流心得。

晚宴由法師率西來佛教書苑學員、洛杉



↑青年團舞蹈表演，展現年輕人的活力與希望。

←法師親自為義工奉餐，大家非常感動，也吃得開心。圖／人間社記者張志誠

西來寺近期活動

時間	活動名稱
3/6 (日)	英文佛學、禪修班、兒童佛學周日班開學 社會關懷組老人院探訪 (9:00 am) 環保回收日 (2:00 pm ~ 5:00 pm)
3/9 (三)	光明燈法會 (10:30 am)
3/11 (五)	大悲懺法會 (7:30 pm)
3/13 (日)	心保和尚佛學講座 (2:00 pm) 環保回收日 (2:00 pm ~ 5:00 pm)
3/20 (日)	捐血活動 (9:15 am ~ 3:15 pm) 環保回收日 (2:00 pm ~ 5:00 pm)
3/23 (三)	光明燈法會 (10:30 am)
3/26 ~ 3/27 (六 ~ 日)	八關齋戒修道會
3/26 (六)	慶祝觀音聖誕 一朝山 (7:30 pm)
3/27 (日)	環保回收日 (2:00 pm ~ 5:00 pm)

藝術家手作候車亭 鄉親專屬

【本報新北訊】「水滴洞這裡什麼都沒變，就是人變少了…」藝術家林正文是水滴洞子弟，近年回到家鄉從事藝術創作，眼見家鄉因為人口外流漸漸失去生氣，他號召同樣定居在水滴洞的藝術分子打造「礦坑口候車亭」，此舉不為遊客，只為了天天等車的在地老小。

台灣東北角一帶氣候潮溼多雨，觀光地區如九份、金瓜石等地接駁公車有觀光局製作的精緻候車亭，但非觀光地區居民往往要自備雨傘在寒風中擋雨等車。

新北市瑞芳區水滴洞當地居民以老人家

和小孩居多，每天早晚常必須打著傘趕著搭乘地方免費公車。藝術家阿諾同時也是地方藝文組織山城美館館長，他看在眼裡很是不捨。

水滴洞山城「潛藏」不少被水滴洞風光、氣氛吸引而留下的藝術創作家，一夥人決定為居民盡點心力，木工專長的阿諾再找來鐵工、繪畫等好手，四、五人利用一個月時間敲敲打打，精緻的候車亭終於在山城美館旁的空地上誕生。

透過謙新里里長黃瑞聰和公所、市府溝通協調後，日前一夥人用小卡車將「候車

亭」搬運至靜謐的水滴洞長仁社區，該候車亭融合地方意象，是一個礦坑的模樣，礦坑上方寫著「本山六坑」。

阿諾說，六坑是過去這一帶出金量最多的地方，雖然不如黃金博物館的「本山五坑」有知名度，但卻是地方居民共同的回憶。

長仁社區的「礦坑口候車亭」是鄉親專屬，有幸能在「手製」的候車亭中躲雨等車的，除了當地居民外，還有少數迷路誤闖社區的遊客。阿諾說，雖然一開始居民對於突然蹦出的候車亭感到意外，但日久生情，現在阿嬤們還會坐在候車亭中間話家常。