



幽默自己，並懂得自我解嘲，是真正的幽默，此幽默人人歡喜；取笑別人，並趁機自我吹噓，是刻薄的諷刺，此諷刺人人討厭。

星雲大師／Venerable Master Hsing Yun

# 人間福報

Merit Times  
CA

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple (I.B.P.S.)

3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745

Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944

E-mail: info@ibps.org www.hsilai.org

悅讀人生

文／邱彩霞 圖／洪昭賢

## 好家教 教出小聰明

兒子家的客廳地板上有一道深色花紋，距離電視機前面約一公尺半；他告訴正在學走路的女兒小文：「如果你越過這條線，我們就會關掉電視。」

有一次孫女坐在地上，兒子發現她似乎越界了，立刻依約行事，不料小丫頭忽然站起來，嘴裡嘟嘟囔囔，很激動地比手畫腳指指電視，又指指地面，原來她被冤枉了！那時她未滿周歲，還不會說話，卻已能聽懂父母的叮嚀或約束，甚至也能發出不平之鳴，幼兒的智商真不可小覷啊！

小文兩歲時，剛脫離尿布生涯，她看了電視廣告很疑惑地問：「那個阿姨已經是大人了，為什麼還要用『尿布』？」身為護理師的媳婦，毫不遲疑就把女性生理期的情況簡要地向她說明；一旁的我愣住了，她聽得懂嗎？想不到小孫女說：「我懂，等我長大了，也會用這種尿布。」

我們鎮上在春節期間都會舉辦祭神廟會，街道上擺滿攤子，販售衣物、藝品、零食、玩具等等。孫女三歲時，第一次參與盛會，出門前，媳婦給她兩百元放口袋裡：「等一下妳如果有喜歡的東西，告訴爸媽，然後就可以用這錢去買。」小丫頭興高采烈地出門，回家來卻兩手空空，怎麼

回事？兒子說，小文原本看上「米奇和米妮」的充氣氣球，但考慮片刻，決定不買了，因為她說：「如果拿了氣球，我的錢就會變成他的了。」

我真佩服媳婦的高招，若是「小孩喜歡、父母買單」，可不知要搬回多少戰利品啊！從那以後，小文就很少再隨便要求購買玩具了。

有一次我要去超市採買，小丫頭一本正經地問我：「阿媽，妳有先寫好紙條嗎？每次我們要去大賣場，爸爸媽媽都說要先寫下來，買到了就在紙條上打勾，才不會有些東西忘了買。」哇，這聰明的孫女是否知道我已經患有健忘的症狀，好心地把她父母的「獨家秘方」傳授給我。

幾個月前，我和小文走在人行道上，準備穿越大馬路；眼看前方的交通號誌已轉綠，我催促她要加快腳步，她反而拉住我說：「這馬路太寬，我們必須等下一個綠燈，才夠時間走到對面。」

五歲半的孫女能夠如此有條有理地分析，我這個粗心大意的阿媽真是汗顏。好不容易燈號再度轉綠，待要起步，她又提醒：「爸爸說，過馬路一定要先看看左邊、右邊有沒有車子要轉彎，否則很危險。」



上個月，她升格為姐姐，每天從幼兒園回家，一進門就先戴上她專用的紙口罩，脫下外衣，直奔浴室洗手：「媽咪說洗手要抹肥皂，手心手背都要沖洗乾淨，才能接近弟弟，因為他太小，很容易被細菌傳

染。」進入媳婦房間，還自動噴過潔手液，才走近嬰兒床去撫摸她的寶貝弟弟。

兒子和媳婦兩人能以正確的言教和身教來引導小文，讓她平安、快樂、健康地成長，真讓我欣慰又驕傲。

黛媽咪幸福花園

## 不想太多

文／汪詠黛

「妳的時間可以嗎？想邀請妳到高雄佛光山『福慧家園』和漫畫家尤俠先生、博士中醫楊麗華女士座談，分享『迷悟之間／好與壞』，如何用基礎佛法化解生活中的負面思考，轉逆境為逆增上緣。」

接到香海文化執行長妙蘊法師這通電話，趕緊翻開行事曆，時間OK，但我的第一個念頭是：「麥啦，他們兩位都是深具佛學素養的老師，而我『道行』太淺，不要啦……」

但第二個念頭立刻提醒自己：「不可退縮，法師給妳最好的學習機會，勇敢承擔、樂於分享，不要怕，妳可以的！」

於是，汪大膽就這樣歡喜又忐忑地接下任務。

座談會的前一天下午，尤俠老師和我跟隨妙蘊法師搭高鐵南下。三人上了高鐵，一坐定，法師好整以暇閉目養神，我和尤俠則是嘰嘰咕咕聊個不停。突然，他問我：「演講前，妳怎麼克服演講的緊張情緒？」

啊哈，這好像是他的大作《參禪參纏》裡的問話形式。

我這凡俗人促狹回答：「報告禪師，我神經大條，沒想過這個問題。因為，每一場都會緊張，乾脆不多想。」

如此打混，當然不通過。尤俠老師坐在靠走道的位子，酷酷笑道：「反正你坐在中間，出不去，乖乖回答吧！」

好啦，好啦，我認真想一想。

叮咚！靈光乍現，畫面跳出來了：「演講前，我會先上淨房（如廁），有時就利用這個機會對自己喊話：汪詠黛，你可以！黛媽咪，妳好棒！加油！」

我一面說，一面舉起手臂，握拳，放在胸前，擺個「YES」的有力手勢，補充一句：「拍謝，我只有這一招。反正事前盡力準備，現在多想也無濟於事，就開心上場囉！」

這個沒有一點玄機的回答，完全看不出尤大俠滿不滿意，他只是貫充滿禪機地笑笑。

但在我說完的剎那，叮咚，又出現一個畫面，是《參禪參纏》書中的第一幅四格漫畫「被什麼纏住了」：

第一格—學子好奇問禪師：為何理光頭卻還留著鬍子？

第二格—禪師說：「起心即纏。」學子下半身開始被線纏繞。

第三格—禪師說：「動念即縛。」學子上半身也被線纏繞。

第四格—禪師說：「參禪參纏。」學子頭頸全身上下都被線纏繞。

這幅言簡意賅的漫畫，被使用在書封底，搭配一句發人深省的禪語：「有些道理真的很簡單，千萬別再想太多。」

可不是嘛，別想太多！生活中有很多事的道理非常簡單，是我們想太多，而生起諸多無明煩惱心。高鐵上的一個簡單問題，提醒我：只要有著存好念的良善初心，做起事來就會自在、喜悅，而這也是我們的清淨心、本來面目。

正想開口感謝尤俠，但想到他在〈自序〉裡寫了一段幽默結語，我又把話吞回去。他說：

「能在書中看出智慧、禪味或歡喜，都是諸位心中本具特質的投射。我的責任只是畫出『纏境』，至於『禪意』，則有待讀者自悟，所以等於我根本沒畫過這本書？參禪參纏即非參禪參纏，是名參禪參纏。尤俠從未畫過這本書，要記得喔！」

迷悟之間，是好是壞？是禪或纏？我得好好想想，但也不想太多。

春秋雜談

## 音樂的威力

文／蒲雲空

音樂有一種巨大的震撼力。據說西漢時山東有個叫劉道強的音樂大師，最善於彈琴。他彈的〈單鶴引〉、〈寡鶯弄〉等曲子，借鳥類孤飛獨棲之哀鳴，演人間生離死別之故事，聽者無不悲從中來，難以自制（晉·葛洪《西京雜記》卷五）。如此看來，垓下之戰，漢軍以「四面楚歌」而使楚軍軍心渙散，逼得蓋世英雄楚霸王項羽別姬自刎，也就不難理解了。

俗話說「人非草木，豈能無情」，其實，在音樂的作用下，有時候連草木也會表現出感情。美國科學家曾作過這樣的試驗：在科學儀器控制下的植物房間，播放各種不同的音樂，結果在那些播放巴洛克風格音樂和印度音樂的房間中的植物，枝繁葉茂，生長迅速，而且都朝著音樂源方向傾斜；法國一科研人員把耳機套在一個番茄上，每天讓它欣賞三個小時的特定音樂，結果這個番茄長到兩公斤，成為世界番茄冠軍；英國曾用音樂刺激法，使一顆甜菜重達六點三五公斤，一顆捲心菜重達二十七公斤，成為甜菜、捲心菜之王。

更有趣的是，在大陸西雙版納有一種小樹，當地人稱之為「風流樹」。當對其播放音樂時，小樹便會隨著音樂的節奏搖曳，樹頂的細枝嫩葉還會做一百八十度的轉動，如翩翩的舞女扭動身肢；音樂愈優美，小樹的動作便愈婀娜多姿。誰說草木

無情！

對動物的實驗就更多了。音樂使母雞多生蛋、生大蛋，使豬兒多進食、快長膘，使奶牛多產奶的事早已不新鮮，看來，「對牛彈琴」的意思也得重新解釋了，因為牛有時候也是能對琴聲作出反應的。音樂對人的震撼就更大了，它可以使人喜、使人憂、使人哀、使人愁、使人恐怖、使人激昂，甚至還能致人於死地呢。

一九三二年，法國作曲家魯蘭斯·查理斯創作了樂曲〈黑色的星期天〉，它問世以後的十三年間，竟奪去了一百多人的生命，被稱為「魔鬼的邀請書」。

某天，有位匈牙利青年在酒吧裡一邊飲酒，一邊聆聽樂隊演奏該曲，只見他一口飲盡杯中酒，然後拔出手槍，對準自己的太陽穴扣動了扳機。他的左手握著一張〈黑色的星期天〉樂譜，空白處寫著：「我無法控制自己的悲傷情緒……」

一位年輕美麗的美國姑娘，出於好奇心，將這首樂曲的唱片借回家聽。第二天，人們發現她倒在血泊之中，唱機上還放著這張唱片，她在遺書上寫道：「我無法忍受它的旋律，請把這首樂曲當作我的葬禮曲吧！」

為了不使更多的人受這首樂曲的殘殺，英、美、法、西班牙等許多國家的電台、電視台召開了一次特別會議，號召各國聯合行動，共同抵制〈黑色的星期天〉。一九四五年，所有國家一同銷毀這首樂曲的資料。作曲家查理斯在臨終前懺悔道：「我沒想到這首樂曲給人類帶來了如此多的災難，讓上帝在另一個世界裡來懲罰我的靈魂吧！」

藝術天地

## 養一棵大樹

作品／尤尉州 文字／邱鈺喬

小盆栽怎麼養

只換土不換盆來養著它就行  
它不會長成大樹

它永遠只是個迷你盆栽  
這樣就能跟著一起喝茶生活

能這樣養著盆栽  
對孩子千萬不能用這種養法

不然孩子就養成媽寶了  
孩子邊成長邊換土還要換大空間

最後擇一畝良田種上  
就能長成大樹開枝散葉

福報夠，還能光宗耀祖呢  
想想……

孩子小的時候，跟著爸媽了解世界。  
孩子長大後，我們跟著孩子適應新時代。



西來寺近期活動

時間	活動名稱
8/28 周日	環保回收日 (2:00 pm~5:00 pm)
8/31 周三	地藏菩薩聖誕一供 (11:00 am)

天然尚好

## 哭臉笑臉

文與圖／半勤

忙碌又愛拍照的我，有回難得空閒端坐電腦前，仔細端詳平日所拍照片，發現了一張緊閉嘴角、悶悶不樂的照片。我靈機一動把相片做了一百八十度旋轉，頓時沮喪的苦瓜臉，瞬間變成了可愛笑臉。

這轉變讓我領悟到：「相由心生」，生活中充滿酸甜苦辣等百般滋味，白雲蒼狗，快樂或憂愁，哭也由我，笑也由我；日子該怎麼過？端看自己怎麼想。

或許一時無法扭轉情勢，但無論如何凡事都該盡量往好處想，千萬別杞人憂天。

