

大地供人居住 流水供人飲用
火力供人熟食 空氣供人生存
陽光供人溫暖 冰雪供人磨鍊
月光供人舒暢 夜晚供人休憩
道路供人行走 橋梁供人往來

星雲大師/Venerable Master Hsing Yun

人間福報

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple (I.B.P.S.)
3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745
Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944
E-mail: info@ibps.org www.hsilai.org

星雲說喻

誰比較髒

文/星雲大師

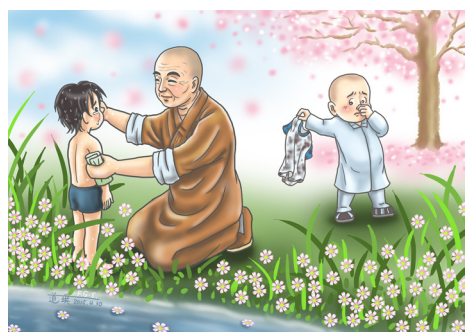
有一天，老師父帶著小徒弟外出布教弘法，走啊走地，半路上，忽然看到一個小孩子跌進臭水溝裡。於是，老師父加緊腳步，走到水溝邊，將他拉了起來。小孩起來後，老師父又帶著他在附近找到了一條溪水，替他身上的穢物清洗了。

在一旁的小徒弟看了，捂住鼻子，皺著眉頭說：「師父，您不必幫這個小孩清洗髒汙啦，弄得您的新衣服也髒了。」老師父聽了小徒弟的話之後，語帶教誨地說：「這小孩身上的髒髒是有限的，你的心才髒啊！」

人身上的髒髒可以清洗，但是心裡的髒髒卻不容易洗淨，甚至身上的垢穢可以去除，但是口裡的髒髒：妄語、惡口、挑撥離間、搬弄是非、講不正當的話等等，有時候比身體的髒髒還要更加可怕。

清淨要從自己的心裡開始。所謂「心淨國土淨」，我們的心一清淨，大地山河也會跟著清淨。心怎麼清淨呢？比方：貪欲心、瞋恨心如同我們心中的髒汙垃圾，能把貪欲心去除，轉換成喜捨心，把歡喜給人，心就不髒了；能把瞋恨的念頭去除，用慈悲心來莊嚴自己，心就清淨了；能把嫉妒、懷疑、邪見，各種煩惱、習氣都去除了，就能還給自己一個清淨心。

人的身體就像一座村莊，心是我們的主人。身體髒髒、衣服髒髒、環境髒髒，都還是其次，最重要的是讓我們的主人翁清清白白，讓我們的主人翁乾乾淨淨；心弄髒了，那是怎麼都不好的。



圖/道璞

祖庭發表新書 大師盼兩岸和平



↑星雲大師（左）親臨發表會，國際佛光會世界總會榮譽總會會長吳伯雄（右）陪同赴會。

→佛光祖庭宜興大覺寺日前舉行《人間佛教回歸佛陀本懷》新書發表會。

圖/人間社記者周雲



【人間社記者妙普、劉洋宜興報導】適逢星雲大師九十華誕，星雲文化教育公益基金會日前在佛光祖庭宜興大覺寺舉辦「中華傳統文化交流暨《人間佛教回歸佛陀本懷》新書發布會」，有出版社、學者、企業、媒體等各界嘉賓四百多人出席活動。嘉賓共同傾注「妙吉祥」法水，寓意法水長流五大洲。

各界推崇 回響好評不斷

宜興市委書記沈建表示，宜興歷史文化底蘊深厚，是歷代佛教文化的重鎮。星雲大師弘揚人間佛教，宜興大覺寺現今是人間佛教的傳承重鎮。歡迎大家走進宜興，同心協力共創美好未來。

宗教文化出版社總編輯史原朋表示，星雲大師出家幾十年，他在世界各地創建道場，興辦教育、廣行慈善、利益社會。他所宣導的人間佛教和趙樸初、學誠法師的佛教理念遙相呼應。

人民出版社常務副社長任超認為，佛教文化綿延兩千年，已成為傳統文化不可分割的一部分，大師弘揚人間佛教，回歸對

真善美的追尋，是本土佛教在當下的最好詮釋。《人間佛教回歸佛陀本懷》是經典之作，將在中國文化出版史留下不朽的里程碑。

原國家宗教局局長葉小文提到，習近平書記會見連戰一行時，他握著大師的手說：「星雲師父，我看了您的書。」大師也握著習主席的手說：「習主席，我看見您的夢了。」夢想的力量叫做有佛法就有辦法，佛陀本懷今又現，人間佛教到人間。

復興文化 佛教不可缺席

國際佛光會世界總會榮譽總會會長吳伯雄，以佛光山子弟的身分參加此次活動，他提到自己追隨大師四、五十年，全家四代都是佛光人。大師念茲在茲就是兩岸和平，習近平也曾說兩岸間最重要的就是心靈的契合，他相信人間佛教有助於共同推動兩岸和平。

星雲大師談到自己與祖庭的因緣，在困苦的年代，受到當地信徒的愛護，為了報恩因而回來重建祖庭。關於此書，他指出，中華文化復興，佛教不可以缺席，所以

在老邁之年口述這本書。他一生遵循著佛陀的教法，促進佛教團結，推動佛教人間化、現代化、藝文化、大眾化不遺餘力，對人間三好、四給、五和、六度萬行一生奉行，希望此書能對國家社會有所貢獻。

與會嘉賓除前述五位，另有江蘇省政協主席張連珍、原文化部副部長趙少華、國家新聞廣電出版總局資訊中心副主任柯尊金、國台辦聯絡局副局長李勇、江蘇省台辦主任楊峰、南京博物院院長龔良、中央文史研究館教授田青、上海交通大學副校長張安勝、同濟大學副校長方守恩、浙江大學副校長羅衛東、上海交通大學副校長張安勝、上海師範大學副校長葛衛華、揚州大學副校長陳國宏、蘇州博物館館長陳瑞近、廣東省文史研究館副館長麥淑萍、南京大學中華文化研究院院長賴永海等人出席。

《人間佛教回歸佛陀本懷》由人民出版社、宗教文化出版社共同出版。星雲大師口述、弟子筆錄，分為六章、約十四萬字，全面記錄了星雲大師對佛教古今、未來的看法。

古琴演奏家講座暨音樂會

【人間社記者劉燕雯洛杉磯報導】為實踐「以文化弘揚佛法」，提升對中國古樂藝術的認識，幫助大眾身心修持，佛光山西來寺日前邀請旅美青年古琴演奏家熊云韻，主講古琴講座暨音樂會。國際佛光會洛杉磯協會會長陳倫傑，帶領佛光會幹部以及各分會會員，與大洛杉磯地區慕名前來的古琴音樂愛好者，近兩百五十人共享古樂寧靜致遠的意境。

熊云韻習琴二十四年，教學十五年，師承七位名師，代表曲〈廣陵散〉獲頒世界金獅獎「演奏最高金獎」，今年獲邀至紐約擔任由中國民族器樂學會主辦的「美國首屆國際古琴大賽」古琴組評委，亦受西來寺之邀開辦為期七天的「古琴名師精修班」，傳授古琴演奏的專業指法和標準的基本功，為推動古琴藝術種下了善美的因緣。

演奏前，熊云韻解說古琴歷史，以及古琴對生活、信仰、社會與人類的影響。其精湛的演奏，搭配現代科技電腦大螢幕背景影片，聽眾隨古琴樂聲時而悠揚悽愴、

與佛教藝術結合 古琴也能說法



←旅美青年古琴演奏家熊云韻受西來寺之邀，開辦「古琴名師精修班」。
↓熊云韻演奏前，先解說古琴歷史。
圖/西來寺提供

時而壯烈激昂、時而禪意深遠，進入無限想像空間。熊云韻展現創意，將流行樂改編以古琴伴奏的方式彈唱，讓現代人在熟悉的音樂中，深入古琴藝術世界。在〈寒山僧蹤〉、〈普庵咒〉演奏結束後，現場掌聲雷動。

台下聆聽的林安曦，學習中國古樂多年，他感動地表示，感受到古琴弦彈奏出的每一個音符，不禁令人深入其境；不同於一般中國樂器，古琴樂聲鬆、透、沉，能安定煩躁的身心，有助於禪修打坐，或是靜心品茶時的思惟。



獲台灣金路特殊貢獻獎

【本報台北訊】每天清晨四時，七十四歲的張秀雄都帶著鋸梯、擦拭布，跨上老爺機車「巡迴」北台灣，他在每一個有反光鏡的轉角停下，擦拭蒙上灰塵的反光鏡，直到中午才會收工。

他被媒體稱為「反光鏡菩薩」，五年來擦遍八萬三千五百多片反光鏡，足跡從木柵、深坑、烏來到北宜公路，只求每一片反光鏡都能讓用路人看清楚路況，平安行駛，不再發生車禍。

張秀雄日前獲頒交通部公路總局「金路獎」的特殊貢獻獎，他說，擦拭反光鏡有如擦「心鏡」，讓自己變得更豁達，「我會擦到人生最後一刻」。

原從事建築業的張秀雄兒孫滿堂，退休後原可安享晚年。但六年前的某一天，他

反光鏡菩薩 5年擦8.35萬面

與家人出遊時卻意外目睹轎車對撞的交通事故，瞬間的撞擊震撼了他的心，他研判可能是駕駛視角不清，心想「是不是該為這社會做些什麼？」於是開啓他的反光鏡人生。

五年多來，張秀雄將他走的每一條路線、擦拭的每一片反光鏡，密密麻麻記在筆記本上，從都會區到偏遠山區已成固定路線，每半年他就會「巡迴」一遍，最遠一天得騎上一百多公里，只有逢年過節、下雨天時，才能稍作休息。

擦拭反光鏡困難重重，有些反光鏡已變成螞蟻窩和蜂窩，甚至有大蜘蛛在鏡面吐絲結網，他都要逐一清理、修剪。他也曾被保全當成小偷、被流氓罵三字經，還有一次，反光鏡太高，他不小心從鋸梯上摔

下來，讓他斷了五根肋骨，躺在床上休息了一個多月

但他心想，「應該是我做了好事，神明保佑我只受輕傷。」張秀雄笑說，剛開始只是抱持早起做運動的心態，從住家附近的反光鏡開始，沒想到「愈做愈有感覺」，從一周工作兩到三天、一天僅擦兩小時，到現在每個月平均出門二十天。

張秀雄一直默默行善，直到去年他在台3線省道桃園、新北交界處擦反光鏡時，被議員發現才上了媒體，今年獲頒「金路獎」。

張秀雄謙虛地說，自己只是想回饋及服務社會，擦反光鏡也有如在擦「心鏡」，他做得歡喜也無所求，「我會擦到人生最後一刻為止！」

西來寺近期活動

| 時間 | 活動名稱 |
|----------------------|---|
| 9/4 (日) | 社會關懷組老人院探訪 (9:00 am) 環保回收日 (2:00 pm ~ 5:00 pm) |
| 9/9 (五) | 大悲懺法會 (7:30 pm) |
| 9/10 (六) | 人間學院開學 (9:00 am) |
| 9/11 (日) | 英文佛學班開學 (8:30 am) 慧福法師佛學講座 (2:00 pm) 環保回收日 (2:00pm ~ 5:00 pm) |
| 9/15 (四) | 光明燈法會 (10:30 am) 西來學校課輔班 硬筆比賽 (2:00 pm) 中秋節朝山 (7:30 pm) |
| 9/17 ~ 12/10 (六 ~ 六) | 西來書苑中文班開學 |
| 9/17 (六) | 國際淨灘日 (8:00 am) 西來學校周六班 硬筆比賽 (10:00 am) 月下慶中秋茶禪會 (7:30 pm) |
| 9/18 (日) | 捐血活動 (9:15 am) 環保回收日 (2:00 pm ~ 5:00 pm) |