



「學習吃虧」能養德，
「人我互調」能慈悲；
「當然如此」能自在，
「享有就好」能常樂。

星雲大師/Venerable Master Hsing Yun

人間福報

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple(I.B.P.S.)
3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745
Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944
E-mail: info@ibps.org www.hsilai.org

2017 致護法朋友的一封信

此次的訪問，不只是讓大陸認識台灣佛教，也讓台灣佛教界進一步團結互動。負責統籌各項工作的秘書長覺培法師說，感謝大師開疆闢土，並且為大家護航。是的，過去數十年來，為了佛教，大師不斷的、勤勉的播種結緣，培養人才。未來有待中青年代繼續耕耘、灌溉，才能結出美好的花果。

十月，在國際佛光會世界會員代表大會上，大師以「共識與開放」作主題演說，在共識上，有：對人間佛教要有共識、對於不同的教派要尊重、佛教界應該共尊男女平等的主張、對重視青年及培養人才的共識、對信仰傳承要有共識……在開放上，如：佛教的門戶要開放、思想見解要開放、在家弘法講說要開放、對於各宗派人事要開放、開放兩岸佛教交流……

當然，有共識的觀念，開放的胸襟，最後還要有合作的態度，方能諸事順利，圓滿成辦。在開幕典禮上，大師表達了覺培法師擔任世界總會秘書長、台北道場住持覺元法師接任中華總會秘書長。

為了慶祝開山五十週年，在長老慈容法師指導下，佛光山於十一月啓建「二〇一六年傳授國際萬佛三壇大戒」，有來自五大洲、百家道場逾三百名海內外戒子，經過一個月戒會的嚴格考驗與養成，成為正式出家人和發心菩薩。

每年十二月二十五日舉辦的「世界神明聯誼會」，去年由中華傳統宗教總會及佛光山佛陀紀念館向「世界紀錄協會」申請，以同一時間、同一地點達七百家以上宮廟及教堂參與，獲初審通過「世界最多宮廟教堂參加的全球多元宗教聯誼會——二〇一六世界神明聯誼會」非物質文化遺產的認證。此事可喜可賀，更見證人間佛教的尊重、包容及同體共生的精神內涵。

還有，三好體育協會在會長賴維正、執行長慧知法師的帶領下，佛光盃國際大學籃球賽去年邁入第六年，過去五屆佛大女籃三獲亞軍、兩拿季軍，始終和冠軍擦身而過。八月，在高雄小巨蛋，經過激烈的比賽，終於首度奪得冠軍。透過體育、藝術、音樂的弘法，接引不同層面的大眾認識佛教，這是佛光山未來的發展方向之一。

這五十年來，大師帶領著我們僧信二眾建設



了佛光山，那是僧眾住的地方，可稱為「僧寶」；三十年後，集合了千家寺院、百萬信徒，建設了佛陀紀念館，是「佛寶」；現在的十年，我們沒有對外化緣，以所有僧眾的單銀、弘講供養、法會誦經所得，或者出版書籍、設立滴水坊，以及大師的一筆字收入，共同完成了「法寶」藏經樓。

如今在建設上三寶具足了。佛光山在開山五十年當中，除了建築之外，也完成了基礎人才的培養，大家發揮集體創作，將佛法傳播到全球五大洲，將人間佛教帶到世界各地。

未來的五十年，大師以三寶山為基準，思考並指導調整原有的佛光山組織系統表。大體上分有行政單位與特殊單位。行政單位除了佛光祖庭宜興大覺寺外，「佛寶山」涵蓋佛陀紀念館，以及大藏經編修委員會、佛光文化、香海文化、人間衛視、人間福報、佛光緣美術館總部等文化傳播事業單位。「法寶山」涵蓋藏經樓、人間佛教研究院、叢林學院、海內外各級佛學院和各中小學、幼兒園等教育單位。「僧寶山」包含本山各單位及海內外所有道場。特殊單位則包括了佛光山系統大學、佛光會、各個基金會等在政府登記立案的單位。

在大師帶領我們的人間佛教藍圖中，未來僧信二眾在推動人間佛教的重點有：要重視培養全方位及國際的人才、大家要護持佛光祖庭大覺寺、要發展三好實踐校園、雲水書車、護持公益信託及重視媒體獎、文學獎，重視在居士參與佛教事業、組織歸佛隊、道場評鑑考察制度、積極推動人間福報發展、倡導說唱佛教弘法……

凡事豫則立，不豫則廢；這些計畫，要靠所有佛光人逐步踏實的執行了。不過，不論如何發展，重要的，大家務必謹記大師訂定的行事規範：集體創作，制度領導；非佛不作，唯法所依。

人事有代謝，時空會消長。在歷史長河裡，五十歲的佛光山還很年輕，需要更謙虛、更勤奮的學習。希望我們四眾弟子能齊心努力，讓人間佛教的佛陀法音，在人間綿延不絕！

適逢丁酉雞年，唐詩有云：「雄雞一聲天下曉」，新的一年，僅以大師題寫的春聯「名聲天曉」祝福大家，人生奮起飛揚，聲譽遠播；平安吉祥，福慧圓滿！

佛光山宗務委員會主席 心保暨全體宗委 合十
二〇一七年元旦

佛學院校友話說佛光山，邀請當年開山草創時期的佛學院學生回校，星雲大師與當年師生一起合影。
圖／記者邱麗珮



60對菩提眷屬 西來寺牽手同修

【人間社記者永苓洛杉磯報導】今年伊始，萬象更新，六十對伉儷盛裝齊聚佛光山西來寺大雄寶殿，參加「菩提眷屬祝福禮」。莊嚴的大雄寶殿化為溫馨的禮堂，喜氣洋洋，可愛的花童沿著紅地毯撒下花瓣作為前導，在悠揚的幸福進行曲樂聲中，六十對佳偶依序入座。

佛光山西來寺住持慧東法師帶領，菩提眷屬宣讀誓願文，夫妻為彼此配戴念珠，完成誓約，並互相擁抱，感謝對方的照顧、體諒和包容，在婚姻生活中，因為彼此尊重、珍惜，互相扶持，才能從最初的牽手，到如今相伴一生。慧東法師福證時表示，大家能夠在今年的第一天接受「菩提眷屬祝福」和三寶加被，具有無量福德，也是二〇〇五年星雲大師第一次在西來寺

為菩提眷屬祈福的延續。

慧東法師開示，要真正地成為菩提眷屬，要在生活中擁有菩提智慧，在生活中行「三好、四給」。遇到生活中的困境時，用布施、持戒、忍辱、精進、禪定、般若的六度波羅蜜來化解。並以古訓「先齊家而後安天下」勉勵大家，在家中運用佛法做好菩提眷屬，自然也可以用智慧使事業成功。最後以「幸福來自自己的努力」，祝福大家未來的生活更美滿。

午餐時，欣賞蒐集六十對男女主角的照片，精製成「有您真好」的ppt，讓大家回憶牽手一生的點點滴滴。席間也邀請鑽石婚眷屬葉能群和葉吳文娟、沈祥雲和陳月娥、吳水盛和吳許綉枝，還有潘玉均和潘王錦如，接受大家熱烈的掌聲。

六十對眷屬中，有很多已攜手生活二十年、三十年或四十年，更有四對婚齡超過六十年的鑽石婚眷屬。特別的是結婚紀念日就是一月一日的葉能群和葉吳文娟、周一怒和趙林鳳、孫輝明和馮美英、吳帥倫和吳潘嬌安等四對佳偶，在子女的簇擁下歡度這個特別的日子。此外，身著傳統日式和服的范淨明和許慧雲，十分引人注目；來自聖塔芭芭拉、結婚四十二年的Tim King和Lynette King，長期在大寮與大眾結緣，也得到熱烈的祝福。

慧東法師感謝幕後付出的義工成就這場活動，也以星雲大師將寺院定位為「人生加油站」，希望大家今天在此充電，為「美滿家庭加滿油」，增加彼此信心，把「三好」當成傳家之寶，代代相傳，並謹記大師的智慧法語，在生活中力行說好話、做好事、存好心，讓生活更幸福美滿。

芭蕾舞無國界 鼓舞肯亞青年

【本報綜合外電報導】大家可能很難把古典優雅的芭蕾舞跟熱情奔放的非洲國家聯想在一起，但有位在肯亞貧民窟長大的黑人少年，近日成為大放異采的芭蕾舞新星。日前他回到家鄉，不只獻藝演出，也教同鄉孩子如何跳芭蕾舞。

十六歲的齊歐可（Joel Kioko）正於美國接受訓練，趁耶誕假期返鄉表演芭蕾舞名作《胡桃鉗》，也藉此機會教導當地貧民窟有心向學的小舞者。齊歐可說：「如果沒有芭蕾舞，我不知我可以做什麼。」齊歐可五年前在一間學校意外接觸到生平第一堂芭蕾舞課，當時教室內沒有鏡面、橫鋼條，但是優雅的舞姿、柔和的音樂吸引了他，讓他沉浸在浪漫氛圍之中。

齊歐可的母親卡門（Angela Kamene）說，當兒子開始學跳舞時，並沒談論過任何關於芭蕾舞的事情，直到一次他和姐姐一起跳給家人看，「原來這就是芭蕾舞！我看得出他很快樂，我也被他感染了快樂！」齊歐可的努力讓他得以到美國接受專業訓練。肯亞舞蹈中心藝術總監拉斯特（Cooper Rust）說，他期望能把齊歐可造就成芭蕾舞星。齊歐可從小就沒了父親，學舞之後，他承受不少嘲笑，因為有些人認為，穿「緊身衣、跳芭蕾舞的男子」是懦弱膽怯的象徵。但齊歐可從未因此跟別人打架鬧事，他說，「你要像叢林的獅子，用實力向他們怒吼，讓每個人都認同你」。

在肯亞，進入舞蹈界是能脫離貧困的方式之一。經由非洲慈善機構「Anno's Africa」、「One Fine Day」的資助，愈來愈多貧童獲得習舞的機會。入圍二〇一七年全球教師獎（Global Teacher Prize）的溫瑪亞（Michael Wamaya），在肯亞兩個貧民窟教舞，每周上課的孩子約有一百個，他說：「我們不只培養他們跳舞的樂趣，還要讓能開展職業人生。」

西來寺近期活動	
時間	活動名稱
即日起~2/19 (日)	郝毅強作品展
1/6-8 (五~日)	青年團冬令營
1/8 (日)	捐血活動 (9:15 am~3:15 pm) 光明燈圓燈法會 (10:00 am) 佛光會慶祝法寶節I (1:30 pm)
1/8~14 (日~六)	惠提爾大學冬令營
1/12 (四)	午供 (11:00 am)
1/13 (五)	大悲懺法會 (7:30 pm)
1/14 (六)	出坡結緣日 (1:30 pm)
1/15 (日)	英文佛學班慶祝法寶節 (10:00 am) 佛光會慶祝法寶節II (9:00 am~5:00 pm)



1 2 菩提眷屬宣讀誓願文，並在誓願文上簽字。
3 完成誓約後，菩提眷屬互相擁抱，感謝對方的照顧、體諒和包容。
4 可愛的花童撒著花、領著菩提眷屬走上紅地毯。
5 許多菩提眷屬盛裝赴會。圖為身著和服的范淨明和許慧雲。 圖／人間社記者張志誠