



要做行為正直坦蕩的君子，不做沒有是非觀念的小人。

星雲大師 / Venerable Master Hsing Yun

# 人間福報

## The Merit Times CA

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple (I.B.P.S.)

3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745

Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944

E-mail: info@ibps.org www.hsilai.org

## 星雲禪話

### 我沒有家風

文 / 星雲大師

洪州建昌（今屬江西）鳳棲山的同安常察禪師，是鳳棲山第一世住持，亦是瑞州（今江西）九峰道度禪師的法嗣。

有一天，一位年輕的禪僧向同安常察禪師問說：「請問什麼是老師您的家風呢？」

同安常察禪師淡淡地說：「我沒有家風。」

禪僧奇怪地問說：「從過去以來，十方叢林都是各有各的家風，為什麼您會說您沒有家風呢？」

同安常察禪師微笑看著問話的禪僧，接著說：「因為我這裡既不迎賓，也不刻意接待客人，只任由有緣人前來走動。他們來者自來，去者自去，每個人本身就有自己的禪心，自己的家風，我又何必再為他們增添負擔呢？」

禪僧聽了，感到更加疑惑，又問：「那麼，歷來的學道者，他們不遠千里到各地去雲水行腳，尋師訪道，不就是為了要有人開導嗎？」

同安常察禪師哈哈一笑，說：「那你自己是做什麼的？為什麼要找我麻煩呢？」

年輕的禪僧於言下有省，便留在同安常察禪師座下參學。

禪者，就是要直下承擔，不要拖泥帶水把問題交給別人。禪門有謂「五家七派」，的確是各有各的家風，但是就如同各家叢林裡的鐘板一樣，有的橫遍十方，有的豎窮三際，有的主張包容萬物，有的強調一即一切，確實各有宗風不同。

家風是要自己樹立的，不是跟著別人的家風去團團轉。因此，何必像「刻鵠不成尚類鶩」或是「畫虎不成反類犬」呢？

# 全球佛光人 至心誠意供僧寶

【人間社記者蕭惠珠大樹報導】佛光山2018供僧法會供僧齋宴，日前在雲居樓隆重登場，來自韓國、台灣的友寺道場法師歡喜應供。佛光山開山星雲大師到場向所有人報告：「雖然因病行動不便，我一點也不覺得痛苦，反而很快樂。」全場報以熱烈掌聲，並合唱〈無量壽佛〉祝福大師，大師也以合十和蓮花指致意。

這場供僧齋宴充滿濃濃的感恩與歡喜，佛光山全球教育體系的學子，端出精采的樂舞供養；「好苗子」代表感謝「師公」星雲大師，提供最棒最好的資源，讓他們在優質的學習環境中成長茁壯。一句句對大師無我、慈悲、智慧精神的感謝，感動全場，氣氛溫馨。

為感謝法師們平日弘法利生的辛勞，來自全球5大洲的護法信徒、貴賓齊聚一堂，獻上虔誠供養，向辛苦的法師致意，逾6千人參與。

### 具足供養心 能增福德因緣

「佛光山能有今日規模，信徒功不可沒。」星雲大師感謝信眾的護持，期許他們不忘初心，繼續支持佛光山年輕一輩的徒眾，以及未來的菩提種子「好苗子」，並祝福所有人在佛光庇佑之下，獲得平安幸福。

佛光教育體系的大小朋友，不約而同呈現樂舞供養：大慈育幼院院童唱跳人間音緣〈我愛歡喜〉，和三好娃娃人偶共舞，天真可愛，喜氣洋溢；菲律賓光明大學首屆畢業生以虔誠歌聲獻上〈浩瀚星雲〉歌舞，並用字正腔圓的中文說「祝福大師無量壽、無量光」；印度德里沙彌學園第1屆畢業生用傳統樂器演奏〈雨夜之歌〉，旋律優美，樂聲悠揚。

佛光山住持心保和尚指出，佛陀在過去



佛光山供僧莊嚴隆重。  
圖 / 人間社記者趙啟超

生修行菩薩道時，體悟出菩薩道首重「布施」，若具足供養心，能增加福德因緣。而「布施」即是大師身生奉行的「給」，護持供僧法會就是布施精神的發揮，表達對僧寶的供養心，功德無量，能增長人間佛教行持的力量。

### 佛法的力量 讓世界更和平

國際佛光會榮譽總會會長吳伯雄代表所有信徒祝福大師擁有健康和鬥志，繼續帶領佛光山往前邁進，擴展人間佛教版圖。他也讚歎，「佛光山法師能化不可能為可能」，相信佛光人在法師的領導下，可以發揮佛法的力量，讓世界更和平。

佛光系統大學總校長楊朝祥表示，因為大師無私的奉獻、給的精神和慈悲捨得的胸懷，以及法師們的用心協助，讓佛光體系5所大學校務發展順利，招生滿額，身為系統大學的一分子，深感榮耀，要代表所有師生向大師和法師獻上感謝和祝福。

第1屆「好苗子」代表、普門中學學生

陳裕享、張艾寧同聲表示，感謝大師用「一筆字」基金推動「好苗子」計畫，讓偏鄉、弱勢的學子，得以在優質環境中無後顧之憂地學習，開拓視野，培養獨立、自信、勇敢。他們發願將傳承「好苗子」精神，讓善的力量永不止息。

現場的法師和貴賓包括佛光山泰華寺住持心定和尚、佛光山退居心培和尚、佛光山開山寮特助慈惠法師、國際佛光會署理會長慈容法師、星雲大師特助依空法師、佛光山副住持慧開法師、中華人間佛教聯合總會主席明光法師、韓國東鶴寺僧伽大學院長一超法師、日本唯識學權威橫山紘一、蒙古國會議長杜拉·木蘇倫·奧雲格日勒、遠見天下創辦人高希均、南華大學校長林聰明、美國西來大學校長張錫峰、菲律賓光明大學校長Helen Correa、中華古今人文學會理事長周學文等。



佛光山2018徒眾作品聯展在佛光緣美術館總館舉辦，圖為攝影類菩提獎—妙勇法師的〈吃素麻油炒飯的海鷗〉。

圖 / 人間社記者許貞慧

攝影類佛光獎得獎作品—黃進寶教士的〈豐收之喜〉。圖中的印度沙彌學園乘間同學笑得燦爛，他說，「因為佛光山是我的家！」圖 / 人間社記者梁清秩

## 佛光山法師聯展 傳遞歡喜入人間

【人間社記者李生鳳、許貞慧、邱雅芳大樹報導】眾所期盼的「歡喜人間——佛光山2018徒眾作品聯展」，日前在佛光緣美術館總館舉辦開幕式，有佛光山開山寮特助慈惠法師、國際佛光會署理會長慈容法師、佛光緣美術館總館長如常法師，及海內外佛光人等逾250人出席；此次展出208件作品，涵蓋類別有書法、篆刻、繪畫、攝影、陶藝、插花、電腦繪圖等。佛

光山法師在法務繁忙之餘仍把握空檔創作，作品充滿創意，體現出家人簡樸、惜物愛物的精神。

佛光山住持心保和尚致詞時表示，世間雖然有許多美的東西，但未必「真」，大家創作的出發點在「真」，「真」才會令人感動，看到美的價值。佛光山以文化弘揚佛法，讓大眾從不同角度認識佛教，以種種法門接引眾生，當大家心中都能放一點光時，就能讓這世界大放光明。

擔任評審的高雄師範大學美術系教授暨佛陀紀念館駐館藝術家洪根深強調，創作本身就是修行，在法師的作品中看到竹子和蓮花，也就是高潔與清淨，都是出自法師內心的真誠流露，每個色彩、線條，都是法師在繁忙中定下心，靜慮後完成的作品，非常難得。

展出代表、《人間福報》總編輯妙熙法師表示，佛光山徒眾創作的動力來自師父上人星雲大師。大師病後仍每天持續寫病後字，並將義賣所得悉數捐給好苗子，做為助學基金，將藝術成為菩薩行。受到大師的鼓勵弟子們很踴躍參與此次聯展，以《人間福報》為例，將報紙剪開，重新拼裝、彩繪，讓報紙有了新生命。如同一成不變的生活，因創作而精采，生命因有佛法而可貴，「大家的集體創作，成就佛光山的大美。」

此次攝影類佛光獎得獎作品是黃進寶教



士的〈豐收之喜〉，照片中主角是印度沙彌學園的乘間同學表示，曾有人問他「為什麼會笑得那麼燦爛？」他說：「因為佛光山是我的家，而且這不是一般的家，是極樂淨土，有星雲大師和老師們的愛護，我怎能不歡喜？」

「立體類般若獎」由惠中寺住持覺居法師，帶領住眾法師以陶藝類參展。覺居法師指出，法師以最原始的樹木、葉子為創作素材，加上教導的陶藝老師不藏私、法師也認真學習，覺居法師很自信說：「我們做得陶壺不漏水，一次就成功」，讓現場的貴賓開懷大笑。

「攝影類菩提獎」是以在澳洲南天寺「吃素麻油炒飯」的近3百隻海鷗為主角，住持滿可法師指導，妙勇法師「趴」在地上拍出的大作。每年1、2月，南天寺會有許多海鷗到來，大師關心海鷗吃什麼？因此，滿可法師想到以海鷗為主角，讓法師們一同入鏡，成就了此瞬間美景。

### 西來寺近期活動

時間	活動名稱
9/9 (日)	青少年佛學班開學 (10:30am)
9/10 (一)	光明燈法會 (10:00am)
9/15 (六)	環保回收日 (2:00pm ~ 5:00pm)
9/16 (日)	英文佛學秋季班開學 捐血活動 (9:15am ~ 3:15pm)
9/21 (五)	大悲懺法會 (7:30pm)
9/22 (六)	人間學院秋季班開學 西來學校硬筆比賽 (10:00am) 中秋節戶外茶禪 (7:00pm)

電視弘法：洛城18中文台 周一~周四 (11:55am ~ 12:00noon)

## 冰與火超馬 陳彥博逆轉奪冠

【本報綜合外電報導】台灣超馬好手陳彥博日前在冰島250公里冰與火超馬賽（Fire and Ice Ultra 250KM），逆轉奪得總冠軍。

冰與火超馬賽賽事綜合沙丘、冰川地形，結合河流、山谷、草原等地貌，加上地表因數次火山爆發而改變，讓250公里的賽事，難度大為提升。

陳彥博在臉書表示，為期6天的賽事，他在前5天的比賽落後俄羅斯選手，最後1天右腳膝蓋痛到快抬不起來，也感覺快沒力氣，但他不斷告訴自己撐住、跟緊，「被拉開就沒有機會了」。最後10公里，陳彥博的體溫掉得很快，速

度也愈來愈慢，只能靠意志力，讓他和領先的俄羅斯選手拉鋸，終於逆轉拿下總冠軍。

陳彥博表示，比賽過程中，面對零度以下低溫、強風、大風雪，好幾次懷疑自己能否完賽，「防水外套是唯一的防護，勇敢是我唯一的武器」，他不斷鼓勵自己：「撐下去，你辦得到的，去克服恐懼。」

踏實跑完冰與火250公里賽程，逆轉拿下總冠軍，陳彥博認為這是他參加過環境最惡劣的賽事，「我終於慢慢了解其中的意義，冰，代表心理的恐懼；火，來自於內心的勇敢」。