



時間是一秒一秒給你的，  
所以要一秒一秒的用；  
書籍是一字一字寫就的，  
所以要一字一字的讀。

星雲大師 / Venerable Master Hsing Yun

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple (I.B.P.S.)

3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745

Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944

E-mail: info@ibps.org www.hsilai.org

## 星雲禪話

### 劍從那裡來？

文 / 星雲大師

關南道吾禪師，和藥山惟儼禪師的弟子道吾禪師同名，但關南道吾是懷讓禪師門下第5世弟子。關南道吾禪師經常拿一把木劍，將它橫放在肩上舞弄著，一位年輕的學僧看了，感到很好奇，問說：「請問禪師，一般劍都是鋼鐵鍊成的，您拿的是木劍，怎麼能和鋼鐵的劍相比呢？」

道吾禪師說：「這不用比，我的木劍自有我的妙用。」青年學僧說：「木劍既有妙用，那一定是把寶劍了。」道吾禪師淡淡地說：「寶劍不寶劍，與你有什麼關係？」青年學僧再問道吾禪師：「請問您的寶劍是從那裡來的？」

道吾禪師不答，將劍丟到地上。學僧就恭敬地撿起木劍，送回禪師手中。道吾禪師一拿到劍，立刻逼問這位年輕的禪僧：「你這把劍是從那裡來的？」

學僧一時之間愣住了，心想：如果說是地上撿的，這話不妥當，因為明明道吾禪師的劍。假如說本來就是禪師的，道吾禪師一定會反問，那你怎麼可以拿我的寶劍。思忖之間，竟不知所以。

道吾禪師瞪了青年學僧一眼，丟下一句話：「我給你時間，3天後再給我答案。」說後，道吾禪師就揮舞著木劍，自言自語地說：「啊，我就是這樣得到這把劍的啊！」說著說著，就走了。

禪門的語言往往是一個「謎」，本來是很好懂的話，他這麼來一句，說得雲裡霧裡的，讓人不知如何回答。物必有主，寶劍當然是道吾禪師的，但年輕學僧給他這一問，反而被人我之間的關係，被彼此對待給迷惘了起來。

你說物必有主，主又是什麼呢？所謂諸法因緣生，每一樣物品，都有他的因緣；這把木劍，可能是有人送給道吾禪師的，也可能是道吾禪師看到好的木料，自己製作了這把木劍。如果要這樣推想，就更複雜了。道吾禪師留下這樣一個問題，牽涉到人我的因緣、事物的因緣，當然他不會不懂得緣起性空的真理，只是學僧不要說3天，再3年也不會回答呀！

但是道吾禪師很慈悲，行走間，已經告訴青年學僧「我就是這樣得到這把劍的啊！」一切本來如此，一切原來如此，一切都是當然如此，這不就明白了嗎？

# 17典範教師 獲星雲教育獎



【記者羅智華大樹報導】「2018第6屆星雲教育獎」頒獎典禮日前在佛光山藏經樓法寶堂舉行，今年共表揚17位堅守教育崗位、為學子無私奉獻的典範教師。他們春風化雨的教學歷程，不僅令人看到得獎者發揮熱情與理想來翻轉孩子生命、作育英才，更彰顯「公益信託星雲大師教育基金」創辦人星雲大師期許的「不忘初心」精神，令人動容。

頒獎典禮氣氛溫馨，近500位教育工作者與得獎者親友齊聚一堂，包括佛光山常務副住持慧傳法師、公益信託星雲大師教育基金諮詢委員慧讓法師、覺培法師，以及4位曾擔任過教育部長的星雲教育獎指導委員會主任委員楊朝祥及委員曾志朗、黃榮村、吳清基等人都親自出席見證這場教育盛會。總統府也傳來總統蔡英文賀電，感謝得獎者對教育的貢獻及主辦單位的用心。

「在所有教育中，星雲大師認為有一種教育特別重要，那就是自覺教育。」慧傳法師致詞時表示，星雲大師從1967年開創

佛光山時，第1個創辦的就是佛學院教育，並藉由寺院學校化與學校寺院化來培養良好品格；他也期許每位老師，對教育能夠不忘初心、對校務要做不請之友、對師生要念舊惡、對生活不變隨緣，攜手為十年樹木、百年樹人的教育基業而努力。

主任委員楊朝祥也談到，雖然現代社會一切講求快速，但有件事絕不能要求馬上立竿見影，那就是教育工作，因為這是日積月累的過程，老師就像園丁般，需每日以愛心、耐心灌溉，才能讓教育種子漸漸發芽、開花結果。這也是星雲大師為什麼要創辦「星雲教育獎」的原因，就是希望透過典範精神的發揚，為教育挹注真、善、美，鼓勵教育工作者成為「以學生為榮」的好老師。

今年獲獎的17位典範教師，分別來自特教、醫學、餐旅、護理、科學等多種領域，儘管專業各有不同，但他們秉持的「教育初心」卻是一致的；多年來始終站在第一線，扮演教育的「心靈捕手」、成為許多孩子生命中的貴人。

第6屆星雲教育獎頒獎典禮溫馨感人，近500位貴賓齊聚一堂見證這場教育盛會。

圖 / 人間社記者趙啟超

「人生不能等待的兩件事，一是孝順、二是行善。」獲獎的嘉義世賢國小教師郭玉玲教書30年來，持續把愛奉獻給學生；任教台中大鵬國小集中式特教班的沈煒軒，則是自己研發App程式，教導可愛的「慢飛天使」結合平板電腦彈奏歌曲，激發學習潛能；而成大醫學系副教授盧豐華更以「一輩子做好一件事」為信念，投入大半生推動醫病溝通教育、提升醫療品質。

不只如此，「星雲教育獎」更成為這群典範教師永續深耕教育的動力。慈濟科大護理系副教授羅淑芬發表得獎感言時談到，感謝委員會在她技職教育服務滿20年的今天，頒給她這個別具意義的獎項，未來會繼續努力推動原民教育；新北莒光國小教師周理慧致詞時，更動容表示「下輩子還想繼續當老師」、繼續為教育奉獻，真情流露讓大家聽了都十分感動。

## 多元課程修行 西來書院周末班開學

【人間社記者孫懷謹洛杉磯報導】第7期佛光西來書院周末班日前開學，由佛光山西來寺慧軒法師主持開學典禮，他鼓勵逾20位學員，「努力精進，把握學習因緣，必能看見不一樣的自己」。

開學第一天正逢國際淨灘日，書院指導老師如松法師帶領學員、佛光會員到



↑第7期佛光西來書院周末班日前開學，圖為佛光山住持心保和尚與大家接心。

圖 / 佛光西來書院提供



↑學員在戶外體驗「易筋經」。

Malaga Cove Beach，用1.5小時的時間清理沙灘，以實際行動為環境保護貢獻力量。隨後，慧軒法師帶領大家進行海邊禪修，在清涼的海風中將躁動的心安定下來。

亦安排如松法師講授「佛門禮儀」，透過問訊、跪拜、出班、上香、持經本等，讓學員熟悉殿堂規範。有位學員表示，印象深刻的是「禮佛」時，要把雙手攤開，觀想佛陀就站在自己的手掌上，這樣近距離與佛接心，讓他非常震撼。

慧專法師講解「叢林過堂」，引領學員了解「行堂」在叢林生活和個人修行過程中的重要性，明白行堂能讓修行人鍛鍊恭敬心、慈悲心和供養心；滿兆法師向學員介紹佛光山開山星雲大師創建道場，以及全球弘法的故事。

翌日，學員初次體驗傳統叢林的梵唄唱誦，以及由陳軍老師教授「易筋經」。佛光山住持心保和尚與大家接心開示，勉勵學員發心修行，「要靠自己，沒有人能代替幫你成佛」，亦鼓勵大家多布施修行，「布施是六度波羅蜜之首」要多行「給、多、吃虧」。

學員們在慧專法師的指導下，為參加共修的信眾行堂，在勤勞作務中給人歡喜、給人方便，與大眾結緣。

經過3天2夜的學習後賦歸，學員都期待下一周的到來，相信透過多元而豐富的學習，心會更擴大，生活會更有意義。

## 佛光新聞集錦

### 丹麥 佛光人響應慈善走出正能量

國際佛光會哥本哈根協會督導林梅鳳、會長潘建良等逾60位佛光人，參加企業界所舉行的慈善健走，與上萬人一同為心臟協會及SOS兒童村慈善團體籌款。大家把手上的步行6公里紀錄卡投入樂捐箱，每位參加者每步行1公里，將捐7.5丹麥克朗（約新台幣35元），而參加者可以選擇捐給其中一個慈善團體。「佛光會服就是一種號召力，讓更多人一同注入善的力量。」林梅鳳說，佛光人連續幾年帶動許多團體穿著社團衣服集體參加，這也是「善」的集體創作。（黃明達）

### 菲律賓 培訓校園記者傳遞三好

菲律賓教育部日前在佛光山萬年寺舉行「第11屆菲律賓文字盃：校園記者高級營」，逾百位校園記者參與，學習新聞寫作、新聞編輯、專題寫作、新聞攝影等課程。「文字有力量，下筆有分寸」，萬年寺住持妙淨法師以星雲大師話語勉勵大眾，鼓勵學員做個好記者、要負責任，並傳遞三好、善美訊息。《悉達多音樂劇》演員亦出席活動，廣邀大眾10月底前來觀賞《悉達多音樂劇》。（陳珮榮）

## 心靈淨化之方

文 / 星雲大師

世間上最美好的東西，不外歡喜。

世間上最珍貴的舉止，不外結緣。

世間上最持久的力量，不外忍耐。

世間上最堅固的行為，不外願力。



## 化廢油為燃料 台裔女孩助6百貧戶有暖氣

【本報台北訊】目前就讀美國史丹福大學的20歲台裔女孩林心瑜，從10歲發起「化廢油為燃料」的社區服務，為貧困家庭提供燒暖氣的燃料，至今已有超過600戶家庭受惠，生物燃料捐贈值超過新台幣645萬元，並在2012年被CNN選為「10大英雄明星傑出青年」，亦曾2度被美國前總統歐巴馬接見。台灣金車教育基金會日前舉行「金車國際青年論壇」，邀請林心瑜分享服務經驗。

林心瑜的家鄉在美國羅德島，很多貧窮家庭在冬天沒辦法享用暖氣設備。2008年她讀小學5年級時，發現生質油是一項可替代的能源，可從廢食用油提煉，成為燒暖氣的燃料。林心瑜和7個朋友組成團隊，推動名為「化廢油為燃料」的服務計畫。這項計畫不需要資金，主要是整合餐廳、回收廢油及提煉業者。

「跑了100多間餐廳，有些餐廳去了很多次才能見到餐廳老闆，成功率只有5%

。」林心瑜說，對方覺得他們是小孩子，都不太想幫忙。他們很努力地說服，直到找到10間餐廳願意捐廢油後，其他餐廳就比較願意加入。之後，團隊也說服學區的33所學校校車，都使用他們的廢油。林心瑜等人還提出法案，主張商用廢油一律要回收，這項法案在2012年獲得羅德島議會通過，他們的計畫因此得以永續進行，並擴及到其他州。讀社會系的林心瑜表示，下一步是要透過自己所學，改善美國或非洲等國家的教育不平等。她鼓勵其他年輕人，「Dream it. Do it.」一起讓世界更美好。