



不為討便宜，而侵犯別人；不為逞己快，而諷刺別人；不為妒嫉心，而打擊別人；不為護私欲，而傷害別人。始謂不侵犯的慈悲。

星雲大師/Venerable Master Hsing Yun

人間福報

The Merit Times
CA

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple (I.B.P.S.)
3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745
Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944
E-mail: info@ibps.org www.hsilai.org

星雲禪話

不行古道

文/星雲大師

韓國有一位長於經教及文章書寫的心冠禪師，他在年少時，就決定投入大覺禪師的座下學習經教，成為佛光門下的弟子之一。

心冠禪者初到白塔山禮拜大覺禪師之時，禪師一見到他，開口便問：「你從那裡來？」

心冠禪者恭敬地回答說：「學人沿著古道而來。」

大覺禪師一聽，立刻追問他說：「那麼，你有見到古人了嗎？」

心冠禪者誠實地回答說：「沒有見到古人。」

大覺禪師再問：「既然沒有見到古人，那你為什麼要走他的古道呢？」

心冠禪者一時之間不能明白大覺禪師的意思，就反問說：「請問，那我應該要走什麼路？」

大覺禪師答說：「你應該走出你自己的一條路。」

心冠禪者聽了，心若所悟，但仍然繼續問大覺禪師說：「什麼是自己的一條路呢？」

大覺禪師回答：「現代的活路。」

這一番話聽在心冠禪者的耳中，猶如醍醐灌頂，即刻合掌禮拜。從此安住在佛光禪師的門下學習，弘法利生，並且得其法要。

古道是傳統，如果一名禪者只是一直把自己躲在傳統裡，就不能脫穎而出。是禪者，就要走出自己現代的道路，其實大覺禪師就是在暗示當代的人間佛教。

如果只是禪堂裡打坐、思惟，不到馬路上來頭頂青天、腳踩大地，眼中沒有看到芸芸眾生，不去救苦救難，沒有想到現今社會人心的需要，那又算是什麼禪者呢？



圖/李蕭銳

佛光山西來寺近期活動

時間	活動名稱
即日起	佛光山西來寺暫停開放
12/6 (日)	共修法會 (線上視訊, 10:00am)
12/11 (五)	大悲懺法會 (線上視訊, 7:30pm)
12/12 (六)	大悲懺法會 (線上視訊, 2:00pm)

電視弘法：洛城18中文台
周一至周四(6:50pm)、周五(6:30pm)

西來寺32周年 感恩一切因緣



↑佛光山西來寺慶祝落成32周年，特別製作回顧影片，圖為國際佛光會洛杉磯協會督導長朱寶秦，代表佛光人感恩常住的付出。

→影片中的數張舊照片訴說著建寺的心路歷程。圖/佛光山西來寺提供

【人間社記者真裕洛杉磯報導】11月26日是美國的感恩節，也是佛光山西來寺落成32周年的日子，受疫情影響，西來寺特別製作歷史回顧短片，並舉辦線上慶祝活動，感謝信眾支持，逾千人透過網路共襄盛舉。

「西來寺生日快樂！」、「感恩星雲大師！」、「感謝西來寺法師、義工！」節目在YouTube首播時，信徒不斷發送訊息；影片道盡西來寺建寺的心路歷程，時任西來寺首任住持慈莊法師忍不住淚水，陳述當時肩負大師的建寺重任，遠渡重洋，本著不能退卻的決心，歷經艱難，最後將在地居民對佛教的疑心，轉為對西來寺的信心，開啓佛法西來。

「感謝星雲大師的願心，信徒的發心，才能有西來寺的創建，希望大家繼續創造好因好緣，使佛法常存，普世得利。」佛



光山住持心保和尚也捐來祝福，並認同西來寺住持慧東法師的話，2020年是多災多難的一年，有賴於大家實踐星雲大師教導的三好、四給，才能有平安吉祥與安定社會。

國際佛光會洛杉磯協會督導長朱寶秦，代表佛光人感恩常住不辭勞苦，提供信徒法身慧命之家，得以精進學習與修持。

最後，在西來寺法師和師姑們合唱〈師

父頌〉，以及播放寺院各組義工的花絮集錦，圓滿了32周年慶祝活動。

西來寺在這感恩的季節裡，慶祝建寺32週年，同時感謝義工和佛光人的護持。僧信二眾攜手前行，在佛道上進步，為人間佛教的弘傳繼續努力。歡迎大眾線上觀看「慶祝佛光山西來寺特別節目」<https://www.youtube.com/watch?v=FPEkwK1-Omk&feature=youtu.be>。

日本橫濱港展一筆字 安住大眾身心

【人間社記者童子庭橫濱報導】佛光山以文化教育起家，在全球五大洲弘揚人間佛教，透過音樂、書籍、藝術提供社會一股安定以及提升的力量。NPO法人國際ブリアー自2013年起，年年推出佛光山開山星雲大師一筆字書道展，希望將慈悲透過文化得以流布。即日起在日本交通樞紐的橫濱港未來21藝廊，展出54幅大師墨寶，為每日數萬進出於此的上班族及觀光客提供心靈的洗滌。

展場入口以大師真跡「禪」字，讓熙來攘往的民衆收攝身心，一探「人生二十最」、「十修歌」、「七佛通偈」等，讓大眾紛紛找到相應法語，現場也準備《雲水三千——星雲大師弘法五十年紀念影像專輯》，透過圖像介紹大師。

「一筆字書道展」11月24日舉行開幕式，現場邀請了橫濱華僑總會會長張儀、日中水墨協會會長滿柏等多位在日本華人民間組織負責人，以及20餘名民衆和10多位國際佛光會幹部一同前來。

「在疫情之中，還能有這樣淨化人心又善美活動，是大眾需要的。」張儀表示，感謝佛光人的邀請，讓他第一次欣賞到大師墨寶；數十幅展品中，「人生最大的勇氣是認錯」讓他特別有感，自認年紀尚輕的華僑會長，反觀自己缺乏承擔力，時常遇到問題便推諉，將過錯推於他人，墨寶讓他重新自我審思。

本栖寺監院如恆法師也向大家介紹人間佛教，點出相互扶持的共生精神，他期盼透過書道的攝受力，讓每個人都能更近距離親近星雲大師，從細緻筆觸到大器揮毫，以身心體會大師所云：「不要看我的字



日本橫濱港未來21藝廊展出星雲大師一筆字墨寶，民眾欣賞「人生二十最」。

圖/本栖寺提供

，要看我的心」；尤其「人生二十最」掛軸氣勢恢弘，充滿佛法的警世良言，格外彰顯人間佛教的落實。

對水墨藝術有研究的滿柏表示，印象最深刻的是「人生最大的財富是知足」，他念及現況，許多社會亂象來自於人類不肯知足，以共享取代獨自擁有，才能更加的自我擴大；從藝術角度欣賞，除了星雲大師對寫書法的毅力感動他，更認為這樣的精神已超越藝術評判的價值。

「星雲大師一筆字的含義，是授受給弟子們心中要有佛，才能圓滿自在。」觀眾周永利表示，看見大師所寫的「般若波羅蜜多心經」格外感動，遊子在異地仍能接觸到佛法的滋潤，他感到十分歡喜。為期一周的展覽，主辦單位希望引領日本關東地區人民，透過文字與大師接心，欣賞一筆字展品，更為推動在地文化教育助一臂之力。

大環達人楊世豪 吃暈車藥練就冠軍

【記者李祖翔專題報導】28歲楊世豪是大環藝術家，在他演出的6年裡，舞台一個比一個盛大，從馬戲節到亞洲達人秀及20多國的邀約，次次精采，最震撼的是父母第一次到場觀看，父親眼眶泛紅說：「以你為榮。」

楊世豪有兩位傑出的哥哥，他卻書讀不好，是父母眼中最需要擔心的孩子。大學畢業前夕，他在台北信義區看到表演大環的街頭藝人，很好奇，但得知一個大環要5、6萬元，立刻打退堂鼓。一日，他發現返校的學長在練習大環，借來玩的第一印象是：這東西真大。那時他為謀生，正在

練帽子戲法，也到中國達人秀表演。一位老師籌辦馬戲節，邀他當嘉賓，理由卻是他看到他練大環，從此走上這條道路。

剛開始，他旋轉會頭暈，逼自己吃暈車藥，吃一次能轉4、5小時，每天會練8小時以上，慶幸的是第7天不吃藥也不會暈。大環對楊世豪來說像未來的指引，他不再缺乏嘗試的勇氣，也體會人生哲學，「大環速度要夠快才能旋轉，可是只有慢下來，才能走進觀眾心裡」。他在快與慢中找平衡，因專業與高人氣，2016年拿下台灣國際街頭藝人大賽冠軍。

2018年他受邀到日本演出，因知道父親

想到日本走走，就找父母同去。「我一直壓住終於能表演給爸媽看的情緒，忍住淚水。謝幕時高舉我來自台灣的牌子，看到爸爸比讚，我就哭了。」最讓他動容的是，硬漢般的爸爸也在哭，「我終於不是那個只會讓父母擔心的人了」。

今年受邀請到咖啡店分享，楊世豪講到「你有成為你想成為的那個人嗎」，服務生都哭了，原來她們都是病友；他才意識到自己的語言有能量，決定發起100場公益演講計畫。「全世界那麼多人，為什麼是我接觸大環？」他省思走上這條路的意義，也堅定夢想：成立馬戲學校。他想讓表演藝術科畢業生知道世界舞台有多寬廣，「你不需要局限在眼前、委曲求全，做你想做的，人生一定有出路！」

台北、歐洲佛子 跨越時空聯合皈依

【人間社記者姜霞萍、胡琇媚台北報導】佛光山台北道場暨歐洲各道場來自20個國家地區逾500名佛子，11月21日於佛光山台北道場跨越時空舉行「甘露灌頂皈依三寶典禮」，線上同步英文、法文翻譯，由佛光山住持心保和尚主法，包括93歲高齡長者、跟著爸爸和阿姨前來的4歲孩童、青年學子等，都歡喜成為佛弟子。心保和尚期勉大家要肯定「我是佛」，只要放下執著和煩惱，就能與佛同行，達到自在解脫的境界。

心保和尚指出，皈依的目標是「勤修戒定慧，息滅貪瞋痴」，佛法講緣起性空，「有」就珍惜、「沒有」也不罣礙，身心自在就是解脫。

心保和尚提醒信眾，皈依三寶是發願找到自己、認識自己和改變自己，但是改變需要時間，未來心中有佛、法、僧三寶，也要經常回道場這個法身慧命之家與眾結緣，努力精進不要懈怠。

今年全球新冠疫情肆虐，歐洲多國災情嚴重，近日封城消息頻傳，人心惶惶不安，特別期盼能依止三寶。此次舉辦線上聯合皈依大典，跨越時空及疆界，讓500多名來自各國的初發心佛子，藉由三寶的威德加持淨化身心。

VEGE PLAN 蔬食A計劃

- 零飢餓 (Zero Hunger)
- 抑制暖化 (Combat climate change)
- 平衡生態 (Halt & reverse land degradation & biodiversity loss)
- 保護環境 (Sustainable consumption and production)
- 愛護生命 (Ethical treatment of animals)

立即聯署